Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области

«Екатеринбургская школа №2, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

 Утверждено

 приказом директора школы

 № 47 от 31.08.2020

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО КУРСУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

 **«Страна рукоделия»**

 **(АООП образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями)**

Согласовано:

 Заместитель директора по УВР

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Круглова И.В.)

 «31» августа 2020г.

 Составитель:

 Мезякаева Л.Ю.

 Учитель первой категории

 Екатеринбург - 2020

**Рабочая программа**

**по курсу внеурочной деятельности**

**«Страна рукоделия»**

**Содержание**

1. Пояснительная записка

2.Нормативно – правовая база

3.Актуальность программы

4.Цель программы

5.Задачи программы

6.Планируемые результаты

7.Лист коррекции выполнения программы

8.График занятий

9. Содержание программы

10. Календарно-тематическое планирование

11. Ресурсы реализации программы

**1. Пояснительная записка**

**Нормативно – правовая база:**

1. Закон Российской Федерации «Об образовании»;

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования», от 06.10.2009, №373;

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (второго поколения);

4. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»;

5. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 02.043.2002 г. №13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в общеобразовательном учреждении»;

6. Письмо Министерства образования РФ от 2.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ;

7. САНП и Н 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

 Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования. Несмотря на прогресс индустрии и глобальный промышленный рост, изделие, выполненное своими руками, всегда будет цениться, и мастерица не будет не замечена.

**Актуальность программы** в том, что она формирует у обучающихся художественно – творческие способности через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности.

*Цель программы*: Формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально–образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения, творческой и трудовой активности детей, их стремление к созданию прекрасного.

*Задачи программы:*

* воспитание у детей интереса к творческому заданию, развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса;
* формирование технических навыков и приемов в выполнении задания декоративно-прикладного искусства;
* развитие понятия духовного богатства через знакомство с предметами декоративно–прикладного искусства, знакомить с историей своего и других народа;
* формирование способности и готовности к работе в коллективе, под руководством учителя.
* воспитание трудолюбия, терпения и настойчивости;
* приобщение к культуре быта, общения и поведения;
* умение организовать свое рабочее место.

 Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду — приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Программа ориентирована не только на вовлечение детей в удивительный мир творчества, но и решает актуальные задачи нравственного воспитания детей, формирования устойчивого интереса к данному заданию. Изучая технику рукоделия, азы ручных работ, основы материаловедения обучающихся одновременно знакомятся с истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов.

Процесс изготовления красивых и нужных изделий, умение создавать их своими руками имеют большое значение для воспитания у ребенка здорового нравственного начала, уважения к своему труду и людям труда.

Программа «Страна рукоделия» знакомит с новыми увлекательными видами рукоделия. Техника рукоделия дается в программе в такой последовательности, которая дает возможность постепенно совершенствовать свои умения и навыки. Большое внимание уделяется соблюдению культуры труда, экономичному расходованию материалов, бережному отношению к инструментам и приспособлениям, правильному пользованию ими. Дети учатся делать любую вещь красиво.

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетическую, познавательную деятельность каждого обучающегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

В программе уделено внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала. Передача учебной информации различными способами (рисунки, схемы, шаблоны, трафареты, образцы готового изделия).

Программа предусматривает изучение необходимых теоретических сведений по выполнению изделий декоративно-прикладного творчества, последовательное усложнение заданий, развитие у детей навыков ремесла, постепенно переходящих в творчество.

Программа курса содержит задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, презентация готовых работ, фотоколлаж детских работ в конце учебного года.

**Планируемые результаты:**

**Личностные универсальные учебные действия**

**У обучающегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

- адекватное понимания причин успешности не успешности творческой деятельности;

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

**-**внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

-выраженной познавательной мотивации;

-устойчивого интереса к новым способам познания;

-адекватного понимания причин успешности не успешности творческой деятельности;

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Обучающиеся научатся:**

-принимать и сохранять учебно-творческую задачу;

-учитывать выделенные в пособиях этапы работы;

-планировать свои действия;

-осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

-адекватно воспринимать оценивание учителя;

-различать способ и результат действия;

-вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

-выполнять действия в в тесном контакте с учителем;

- самостоятельно выполнять задания с элементами творчества.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

-проявлять познавательную инициативу;

-самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;

-преобразовывать практическую задачу в познавательную;

-самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Обучающиеся смогут**:

-допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

-учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

-формулировать собственное мнение и позицию;

-договариваться, приходить к общему решению;

-соблюдать корректность в высказываниях;

-задавать вопросы по существу;

-использовать речь для регуляции своего действия;

-контролировать действия партнера;

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

-учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

-с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру

необходимую информацию как ориентир для построения действия;

-владеть монологической и диалогической формой речи.

-осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Обучающиеся научатся:**

-использовать знаки, символы, модели, шаблоны, трафареты для решения познавательных и творческих

задач и представления их результатов;

-высказываться в устной форме;

-анализировать объекты, выделять главное;

-осуществлять синтез (целое из частей);

-строить рассуждения об объекте;

-обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);

-устанавливать аналогии;

-проводить наблюдения делать умозаключения и выводы о проделанной работе.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

-осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;

-использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получат возможность:**

**-**Развитьвоображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническоемышление, конструкторские способности, сформировать познавательныеинтересы;

-Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

-Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

-Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

-Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

-Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

-Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

-Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

-Достичь оптимального для каждого уровня развития;

-Сформировать систему универсальных учебных действий;

Сформировать и навык и работы с информацией

**Формы и методы обучения**

В процессе занятий использую различные формы : традиционные, комбинированные и практические занятия.

**Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:**

• словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);

• наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.);

• практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

**Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

• объяснительно -иллюстративный (дети воспринимают и усваивают готовую информацию)

• репродуктивный (учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности)

• частично -поисковый (участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с учителем)

исследовательский (самостоятельная творческая работа учащихся)

**Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:**

• фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;

• индивидуально -фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;

• групповой – организация работы в группах;

• индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

**Виды деятельности:**

* игровая деятельность (игры с правилами, ролевые игры)
* познавательная деятельность (знакомство с различными видами искусства)
* художественное творчество (изготовление поделок, аппликаций, рисунков)
* трудовая (производственная) деятельность (изготовление различных поделок)

**2. Содержание программы**

**Вводное занятие** Техника безопасности при работе с различными материалами.

   Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Мир профессий, их социальное значение. Разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта, декоративно-прикладного искусства).

Ориентировка в задании: анализ информации в процессе наблюдений, чтения текста на страницах учебника, обращения к справочным страницам, общения с учителем и сверстниками. Организация рабочего места. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Планирование хода практической работы. Самоконтроль практических действий. Задания разных типов - от точного повторения образца до создания собственных образов. Исследовательская работа. Работы коллективные, групповые, парами, индивидуальные. Взаимопомощь в работе.

«**Бумажный город»(16 часов)**

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги.

Правила безопасности работы с клеем. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Правила безопасной работы с ножницами. Вырезание крупных и мелких фигур. История развития искусства оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Совершенствование навыков техники оригами, отработка базовых приёмов складывания и сгибания бумаги.

Основные понятия: сорта бумаги, приёмы обработки бумаги, шаблон, оригами.

Формы работы: беседа, рассказ, работа со схемой, графической инструкцией.

 «**Ниточная страна» (7часов)**

 Ознакомление с техническим процессом изготовления нитей и верёвок и сырьём для них (ручным методом). Знакомство с иглой, шилом и их практическими назначениями.

Основные понятия: виды ниток, свойства ниток, игла, шило.

Формы работы: аппликации из ниток, ниткопись (изонить)

«**Лоскутный город» (3 часа)**

Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки. Разметка ткани по шаблону. Изготовление аппликации из текстильных материалов.

Основные понятия: текстиль, свойства тканей, разметка.

Формы работы: наблюдение, выполнение работы по образцу ;

практика: выполнение работ по инструкционным картам, схемам.

**«Декоративное искусство»**. **(3 часа)**

Мир творческих идей, имеющих практическое назначение. Оригинальный подход к изготовлению поделок из природного и нетрадиционного материалов.

Основные понятия: декоративное искусство, мозаика.

Формы работы: украшение объектов узорами, декоративное рисование овощей, фруктов, самостоятельное составление декора из различных цветов.

«**Пластилиновая сказка» (5 час)**

Ознакомление с рецептом солёного теста. Исследование свойств солёного теста, особенностей работы с ним. Изготовление изделий из солёного теста.

Основные понятия: солёное тесто, свойства теста.

Формы работы: наблюдение, выполнение работы по образцу ;

практика: выполнение работ по инструкционным картам, схемам.

**Игра-путешествие «По стране рукоделия» (1 час)**
Выставка изготовленных поделок.

**Программа** ориентирована на детей в возрасте 7-9 лет.

График занятий

Занятия проводятся 2 раз в неделю по 35 минут:

Четверг 1 «б» класс 12.50 - 13.30 - 34 час

Пятница 2 «б» класс 12.50 - 14.0 - 34 час

Пятница 4 «б» класс 13.10 - 13.50 - 34 час

Всего за учебный год часа

В соответствии рабочей программой курса «Страна рукоделия» отводится 34 часа, 1 часа в неделю.

**3. Календарно-тематическое планирование«Страна рукоделия»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Понедельник**  | **Вторник**  | **Среда**  | **Четверг** | **Пятница** |
|  |  |  | **1 «б»** | **2 «б»;4 «б»** |
| **I триместр**  | **с 01.09 по 05.10** |  |  |
|  |  |  | **03.09** Вводное занятие. Знакомство с учениками | **04.09**Вводное занятие. Виды декоративно-прикладного творчества |
|  |  |  | **10.09** **Бумажный город** Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги | **11.09****Бумажный город** Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги |
|  |  |  | **18.09** Аппликация « Цветок в вазе» из ватных дисков | **18.09**Аппликация « Цветок в вазе» из ватных дисков |
|  |  |  | **25.09** Аппликация « Цветок» из гофрированной бумаги | **25.09**Аппликация « Цветок» из гофрированной бумаги |
|  |   |  | **01.10****Декоративное искусство**«Лев» Работа с природным материалом | **02.10****Декоративное искусство**«Лев» Работа с природным материалом |
|  |  ***Каникулы с 06.10 по 11.10*** |  |  |
|  |  |  | **17.10** «Зоогербарий» аппликация из сухих листьев | **18.10**«Зоогербарий» аппликация из сухих листьев |
|  |  |  | **24.10** «Осенняя гирлянда» поделка | **25.10**Аппликация «Божья коровка» |
|  |  |  | **31.10** Складывание бумаги гармошкой. Объёмные игрушка «Бабочка» |  |
|  |  |  |  | **01.11** Складывание бумаги гармошкой. Объёмные игрушка «Бабочка» |
|  |  |  | **06.11** «Лучший друг» объемная открытка | **08.11** «Лучший друг» объемная открытка |
| **12.11** Поделка из бумажных полосок «Зайка» | **13.11** Поделка из бумажных полосок «Зайка» |  | **13.11** Поделка из бумажных полосок «Зайка» | **15.11**Поделка из бумажных полосок «Зайка» |
| **II триместр** | ***Каникулы с 17.11 по 22.11*** |  |  |
|  |  | **23.11**  | **23.11** «Заплатка для бабочки»Аппликация из нетрадиционного материала | **25.11**«Заплатка для бабочки»Аппликация из нетрадиционного материала |
|  |  |  | **04.12** Аппликация «Мороженое» | **06.12**Аппликация «Мороженое» |
|  |  |  | **11.12**«Дед мороз» поделка из нетрадиционного материала | **13.12**«Дед мороз» поделка из нетрадиционного материала |
|  |  |  | **16.12**«Мышка» символ года поделка из ватных дисков | **18.12**«Мышка» символ года поделка из ватных дисков |
|   |  |  | **25.12**«Животные под елочкой» аппликация из текстильного материала | **27.12**«Животные под елочкой» аппликация из текстильного материала |
|  **Январь 2021 год** |  ***Каникулы с 31.12 по 10.01*** |  |  |
|  |  |  | **11.01.01** **Ниточная страна** «Крысёнок из помпонов» | **13.01****Ниточная страна** «Крысёнок из помпонов» |
|  |  |  | **16.01** Изготовление «Кисточки» из ниток | **17.01**Изготовление «Кисточки» из ниток |
|  |  |  | **23.01** «Бабочка из ниток» | **24.01**«Бабочка из ниток» |
|  |  |  | **30.01**Аппликация «Коврик текстильный» | **31.01**Аппликация «Коврик текстильный» |
|  |  |  | **06.02** Изготовление «Оберега» из ниток | **07.02**Изготовление «Оберега» из ниток |
|  |  |  | **13.02** Подарок папе «Вертолет»  | **14.02**Подарок папе «Вертолет»  |
| **III триместр 01.03 по 09.04 *Каникулы с 23.02 по 28.02***  |  |  |
|  |  |  |  **01.03** «Радуга» Изготовление аппликации | **28.02**«Радуга» Изготовление аппликации  |
|  |  |  | **05.03** Открытка для мамы«Ромашка» | **07.03**Открытка для мамы«Ромашка» |
|  |  |  | **12.03****Лоскутный город** «Панно» мозаика из ткани | **14.03****Лоскутный город** «Панно» мозаика из ткани |
|  |  |  | **19.03**«Лоскутная фантазия» | **21.03**«Лоскутная фантазия» |
|  |  |  | **27.03** Аппликация из ткани «Страна чудес» | **28.03** |
|  |  |  | **03.04**  « Осменожка » поделка из нетрадиционного материала | **04.04** « Осменожка » поделка из нетрадиционного материала |
|  | ***Каникулы с 10.04 по13.04*** |  |  |
|  |  |  | **14.04** Аппликация « Пчелка» на компьютерном диске | **18.04**Аппликация « Пчелка» на компьютерном диске |
|  |  |  | **24.04**«Сова» поделка из шишек | **25.04**«Сова» поделка из шишек |
|  |  |  | **30.04**«Радуга из пуговиц» аппликация нетрадиционный подход | **02.05**«Радуга из пуговиц» аппликация нетрадиционный подход |
|  |  |  | **07.05** **Пластилиновая сказка.** «Мишка на воздушном шаре» | **09.05** |
|  |  |  | **14.05**Поделка «Роза» | **16.05**«Мишка на воздушном шаре» |
|  |  |  | **21.05** Объемная аппликация «Котенок» | **23.05**Объемная аппликация «Котенок» |
|  |  |  | **28.05****Игра-путешествие “По стране рукоделия”** Выставка изготовленных поделок. | **30.05****Игра-путешествие “По стране рукоделия”** Выставка изготовленных поделок. |

**4. Ресурсы реализации программы**

**Список литературы**

1. Белова Н. Р. Мягкая игрушка. – М., 2003.

2. Дик Н. Ф. Настольная книга учителя начальных классов. – Ростов - на Дону, 2004.

3.Женские журналы по рукоделию: «Ручная работа», «Валентина», «Диана», «Лиза» и др.

4. Концепция художественного образования в Российской Федерации.

5. Марьина. Ю. Коллажи и панно. - М.: «Ниола 21-й век», 2005г.

6. Невзорова Н. К. Выполнение ручных швов. // Начальная школа. – 1990. - № 3.

7. Нестерова Д.В. Рукоделие. – М., 2007.

9. Румянцева. Е. Украшения для девочек. - М.: «Айрис-Пресс»,2006г.

10. Сборник нормативных документов для начальной школы. – М., 2007.

11. Терешкевич.Т. Рукоделие для дома: 103 оригинальные идеи. – Р-н-Д.: «Феникс». 2004г.

13. Якубова А. А. Мягкая игрушка. Новые модели. – Санкт – Петербург, 2005.**Электронные и цифровые образовательные ресурсы:**

**Интернет-ресурсы**

Архив учебных программ - [http://www.rusedu.ru/member3995.html](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.rusedu.ru%2Fmember3995.html)

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа :[http://schoolcollection.edu.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fschoolcollection.edu.ru)

Открытый класс - [http://www.openclass.ru/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.openclass.ru%2F)

Педсовет - [http://pedsovet.org/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fpedsovet.org%2F)

Сайт творчески работающих учителей - [http://www.it-n.ru/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.it-n.ru%2F)

Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru

Учительский портал - [http://www.uchportal.ru/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.uchportal.ru%2F)

Завуч-инфо [www.zavuch.info/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.zavuch.info%2F) [http://uchitelu.net/media/results/taxonomy%3A560.16%2C79](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fuchitelu.net%2Fmedia%2Fresults%2Ftaxonomy%253A560.16%252C79) Сайты для учителя начальной школы [file://localhost/C:/Users/admin/Desktop/мои%20документы/мама/ШМО/икт/сайты%20для%20учителя.htm](http://infourok.ru/go.html?href=%2F%2Flocalhost%2FC%3A%2FUsers%2Fadmin%2FDesktop%2F%D0%BC%D0%BE%D0%B8%2520%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B%2F%D0%BC%D0%B0%D0%BC%D0%B0%2F%D0%A8%D0%9C%D0%9E%2F%D0%B8%D0%BA%D1%82%2F%D1%81%D0%B0%D0%B9%D1%82%D1%8B%2520%D0%B4%D0%BB%D1%8F%2520%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8F.htm)

Про школу - [http://www.proshkolu.ru/club/ventana/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.proshkolu.ru%2Fclub%2Fventana%2F)

Дом – полная чаша - [http://dompolnajachasa.at.ua/](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fdompolnajachasa.at.ua%2F)

Творчество для детей и взрослых - [www.stranamasterov.ru](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.stranamasterov.ru)

**Материально-техническое оснащение:**

1. Проектор

2. Экран

3. Компьютер

**Дидактический материал**

1**.**Тетради

2. Файлы с заданиями

3. Презентации по тематике

4. Образцы готовых работ

5. Шаблоны аппликаций

6.Трафареты.