Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области

«Екатеринбургская школа №2, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

Утверждено

приказом директора школы

№ \_47\_ от \_31.08.2020г.\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА**

**«Речевая практика»**

**2Б класс**

 **(АООП вариант 1)**

Согласовано:

 Заместитель директора по УВР

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (Круглова И.В.)

 31.08.2020г

 Составитель:

 Гамм Е.Э.

 Учитель высшей категории

Екатеринбург - 2020

**РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА**

***Нормативно-правовая база***

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273- ФЗ (вред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99- ФЗ, от 23.07.2013 N 203- ФЗ);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12.2014.
3. Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 30 августа 2013 года № 1015;
5. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
6. Локальные акты образовательного учреждения;

Данная программа рассчитана для обучающихся по адаптированной программе детей с нарушением интеллекта, третий год обучения.

Основные задачи изучения речевой практики – это расширение представлений об окружающей действительности. Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи. Развитие навыков связной устной речи. Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения. Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

Цель предмета – способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся, организовать наблюдения за речью и речевым общением на уроках и в повседневной жизни.

 Задачи предмета:

* формировать выразительную сторону речи;
* учить строить устные связные высказывания;
* воспитывать культуру речевого общения.
1. **Общая характеристика учебного предмета.**

Программа определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития детей с интеллектуальной недостаточностью средствами учебного предмета в соответствии с целями его изучения. Программа по речевой практике определяет содержание предмета и последовательность его прохождения по годам, учитывает особенности познавательной деятельности детей с умственной отсталостью. Она направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

В процессе обучения предмета дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности – силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения.

1. **Место учебного предмета в учебном плане**

Данная рабочая программа в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком предусматривает изучение предмета речевая практика — в количестве 68 часов в год (2 часа в неделю).

1. **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Одним из результатов обучения устной речи является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

*Ценность жизни* – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

*Ценность добра* – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

*Ценность свободы*, *чести и достоинства* как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

*Ценность природы* основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

*Ценность красоты и гармонии* – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

*Ценность истины* – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как цен- ность – одна из задач образования, в том числе литературного.

*Ценность семьи.* Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

*Ценность труда и творчества.* Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного пред- мета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

*Ценность гражданственности* – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

*Ценность патриотизма.* Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

*Ценность человечества.* Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

1. **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

По окончании изучения курса «Речевая практика» в начальной школе у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные результаты**

**У выпускника будут сформированы:**

* внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной

действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

* широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно ­ познавательные и внешние мотивы;
* ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
* способность к оценке своей учебной деятельности;
* ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
* установка на здоровый образ жизни.

**Выпускник получит возможность для формирования:**

* внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно ­ познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно ­ познавательной мотивации учения;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
* эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия;
* вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном языке.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
* осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве*;*
* строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
* проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно ­ следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
* осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
* владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения заданий;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
* произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
* задавать вопросы;
* контролировать действия партнера;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
* с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты** включают освоенный обучающимися в процессе изучения данного предмета опыт деятельности по получению нового знания, его преобразованию, применению.

Выпускники начальной школы осознáют значимость устной речи для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам на основе осознания и развития дошкольного и внешкольного опыта, связанного с художественной литературой. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя.

**Выпускник научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий;
* выражать собственное мнение и аргументировать его;
* выполнять различные задания по словесной инструкции учителя;
* использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
* участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и отвечать;
* правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» словa;
* читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;
* осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
* участвовать в обсуждении (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).
* декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, получит возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов).

**Выпускник получит возможность научиться:**

* называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
* адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
* называть своё имя и фамилию, имена и отчества учителя и воспитателя, ближайших родственников;
* участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
* устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).
1. **Основное содержание рабочей программы.**

**Основные разделы**

Аудирование.

Дикция и выразительность речи.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания.

Культура общения.

**Содержание раздела**

**Аудирование**

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2-3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: *букет – пакет, удочка – уточка, гладит – глядит* и др. (с опорой на наглядные средства).

Выполнение действий с предлогами: *в* – *на, у* – *за, над* – *под, с* – *на, к* – *от* и др., например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь – под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двучленной инструкции учителя с последующим речевым отчетом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание и выполнение заданий, записанных на магнитофоне, например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши ее фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши своё имя и свою фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-«родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы: *Миша сделал маленькую табуретку. Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка. Дети вылепили во дворе снегурочку.*

**Дикция и выразительность речи**

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитать Егорок на горке (сначала на одном выдохе – два Егорки, потом – три): *Как на горке, на пригорке стояли 33 Егорки: раз Егорка, два Егорка, три Егорка* и т. д.

Пение слогов и слов на мотивы знакомых детских песен. Громкая, тихая и шепотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи (мимика и жесты) в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражение лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

**Подготовка речевой ситуации и организация высказывания**

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Добро пожаловать!», «В школьной столовой», «Готовим новогодний праздник»; «Истории о лете», «Играем в школу», «Играем во дворе»; «Красная шапочка», «Три медведя», «Три поросёнка»; «В воскресенье все дома», «С Днём рождения!», «Алло! Алло!»; «Садитесь, пожалуйста! (поведение в автобусе», «Мы не знаем, как пройти ... Как быть?», «Расскажи мне о школе», «Моя дорога в школу», «За покупками в магазин»; «Наш товарищ заболел», «Дежурство»; «Отгадываем любимое занятие каждого», « Я записался в кружок»; « У меня есть щенок», «Мой котёнок убежал. Может, кто его видел?».

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др. Узнавание предметов по их частям или по признакам: маленький, серенький, пушистый, с беленькими лапками и беленьким кончиком хвоста.

Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах: *Какая лиса? – Хитрая. – А заяц? -Трусливыи. – А петух какой? – Смелый. – Кто тебе больше всех понравился?»* – …

Составление разных по содержанию предложений по определённой теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию, например: тема «Любимое занятие», наглядный материал по теме, заданная синтаксическая конструкция*: Брат любит собирать марки* (*Маша любит читать книги. Вася любит смотреть телевизор*).

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней. Использование новых слов и предложении в ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

**Культура общения**

Выражение благодарности. «Вежливые» слова. Расширение слов для приветствия и прощания: доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

**Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.**

1. **Тематическое планирование по речевой практике, 2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название раздела** | **Основные виды деятельности учащихся** |
| 1 | Аудирование | Формирование умения слушать голос учителя и следить за его артикуляцией. Повторять слоговые структуры и слоговые комплексы за учителем. |
| 2 | Дикция и выразительность речи | Научить детей проговаривать слова и слоги с четкой артикуляцией, проговаривать скороговорки в быстром и медленном темпе |
| 3 | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | Учить правилам участия в вопросно-ответном диалоге. Учить «проигрывать» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения. |
| 4 | Культура общения | Выполнять различные задания по словесной инструкции учителя. Правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова. Здороваться и прощаться. |

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Таблицы, демонстрационный материал, дидактические игры, методические разработки, моноблок, проектор, экран.

ПроШколу.ру - бесплатный школьный портал http://www.proshkolu.ru/

Сайт взаимовыручки учителей http://infourok.ru/

Хостинг презентаций (сервис для просмотра и скачивания презентаций) http://ppt4web.ru/

Портал готовых презентаций http://prezentacii.com/

**Академия таланта - Всероссийские конкурсы для детей и педагогов** [**http://aktalant.ru/**](http://aktalant.ru/)

**Характеристика класса**

Класс характеризуется неоднородным составом учащихся, который определяется разными потенциальными возможностями школьников и имеющимися у них нарушениями.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия, имя** | **1 группа** | **2 группа** | **3 группа** |
|  Дмитрий К., Прохор Л, Татьяна М., Дарья С., Виктория К., Тимофей С. Даниэль С., Григорий В, | Успешно овладевают программным материалом в процессе фронтального обучения. Могут самостоятельно прочитать текст в учебнике, рассказать по картинке, ответить на вопросы учителя. Нужна дополнительная помощь в умственных действиях. Эту помощь используют достаточно эффективно. Приобретённые знания и умения не теряют, могут применить их при выполнении аналогичного и сравнительно нового задания. |  |  |
|  Саша М, Вадим Г,Артём С.,Фирдавс А. Ромиз К. |  | В основном понимают фронтальное объяснение учителя, но сделать самостоятельно элементарные выводы и обобщения не в состоянии. Нуждаются в помощи учителя, как активизирующей, так и организующей. Самостоятельно рассказать не могут, необходимы наводящие вопросы, опорные слова или картинки. Причинно-следственные связи не устанавливают. |  |
| Ариадна Б, Дени Б. |  |  | Формирование устной речи затруднено. Связная речь аграмматична. Не понимают смысла прочитанного, ответить на вопросы учителя не могут. Нуждаются в активной помощи и контроле взрослых. |

**РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ТЕМА** | **ЧАСЫ** | **ДАТА** |
|  | **1 триместр – 20ч** |  |  |
| 1 | Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов на тему «Добро пожаловать!». | 1 |  |
| 2 | Составление предложений на тему «Добро пожаловать!» Игра «Приветствие». | 1 |  |
| 3 | Составление предложений по картинкам на тему «Истории о лете». | 1 |  |
| 4 | Составление предложений о лете по вопросам. | 1 |  |
| 5 | Составление предложений о лете по картинкам и схемам предложений. | 1 |  |
| 6 | Знакомство со сказкой «Три поросёнка». Выявление представлений обучающихся о содержании сказки по картинкам. | 1 |  |
| 7 | Рассказывание сказки учителем с использованием картинок. | 1 |  |
| 8 | «Звуковые загадки»: прослушивание песенок поросят. | 1 |  |
| 9 | Коллективное рассказывание сказки «Три поросёнка». | 1 |  |
| 10 | Составление рассказа о школе по картинкам. | 1 |  |
| 11 | Составление рассказа по вопросам о школе. | 1 |  |
| 12 | Составление рассказа о школе по началу предложений. | 1 |  |
| 13 | Моделирование разговора по телефону. | 1 |  |
| 14 | Типы телефонов (общее, различное). | 1 |  |
| 15 | Знакомство обучающихся с правилами набора разных телефонных номеров. | 1 |  |
| 16 | Составление рассказа на тему «День рождения!». Конструирование возможных поздравлений. | 1 |  |
| 17 | Моделирование возможного диалога между героями картинки. | 1 |  |
| 18 | Ролевая игра «День рождения!». | 1 |  |
| 19 | Беседа по картинкам и стихотворению «Дежурство». | 1 |  |
| 20 | Творческая работа. | 1 |  |
|  | **2 триместр – 24ч** |  |  |
| 21 | Моделирование диалогов между дежурным и работником столовой. | 1 |  |
| 22 | Составление рассказа о дежурстве. | 1 |  |
| 23 | Подбор словосочетаний к картинкам на тему «У меня есть щенок!» | 1 |  |
| 24 | Конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!» | 1 |  |
| 25 | Моделирование телефонного разговора между хозяином щенка и его другом. | 1 |  |
| 26 | Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки. | 1 |  |
| 27 | Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет | 1 |  |
| 28 | Игра «Узнай моего питомца». | 1 |  |
| 29 | «Вежливые» слова | 1 |  |
| 30 | Выражение благодарности | 1 |  |
| 31 | Выражение приветствия. | 1 |  |
| 32 | Выражение прощания. | 1 |  |
| 33 | Выражение просьбы. | 1 |  |
| 34 | Быстрая и медленная речь. | 1 |  |
| 35 | Упражнения в использовании нормального темпа речи. | 1 |  |
| 36 | Помощники устной речи (мимика и жесты) в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. | 1 |  |
| 37 | Выражение лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое. | 1 |  |
| 38 | Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответных диалогах. | 1 |  |
| 39 | Составление разных по содержанию предложений по определённой теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию. | 1 |  |
| 40 | Школьная жизнь. В школьной столовой. | 1 |  |
| 41 | Игры детей. Играем в школу. | 1 |  |
| 42 | Творческая работа. | 1 |  |
| 43 | Знакомство со сказкой «Красная шапочка». Выявление представлений обучающихся о содержании сказки. | 1 |  |
| 44 | Рассказывание сказки «Красная шапочка» учителем, с использованием иллюстраций. | 1 |  |
|  | **3 триместр – 24ч** |  |  |
| 45 | «Звуковые загадки»: прослушивание записей, узнавание героя сказки и ученика, произносившего реплики. | 1 |  |
| 46 | Коллективное рассказывание сказки «Красная шапочка». | 1 |  |
| 47 | Инсценирование сказки «Красная шапочка»: распределение ролей. | 1 |  |
| 48 | Знакомство со сказкой «Три медведя». Выявление представлений обучающихся о содержании сказки. | 1 |  |
| 49 | Рассказывание сказки «Три медведя» учителем, с использованием иллюстраций. | 1 |  |
| 50 | «Звуковые загадки»: прослушивание записей, узнавание героя сказки и ученика, произносившего реплики. | 1 |  |
| 51 | Коллективное рассказывание сказки «Три медведя». | 1 |  |
| 52 | .Инсценирование сказки «Три медведя»: распределение ролей. | 1 |  |
| 53 | Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-«родственники» или слова, обозначающие функционально сходные предметы | 1 |  |
| 54 | Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова, обозначающие функционально сходные предметы | 1 |  |
| 55 | Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: грубого, испуганного, сердитого. | 1 |  |
| 56 | Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого. | 1 |  |
| 57 | Мои товарищи в школе. Наш товарищ заболел. | 1 |  |
| 58 | Я дома. Воскресенье все дома. | 1 |  |
| 59 | Я за порогом дома. Мы не знаем, как пройти. Как быть? | 1 |  |
| 60 | Любимое занятие. Отгадываем любимое занятие каждого. | 1 |  |
| 61 | Я за порогом дома. За покупками в магазин. | 1 |  |
| 62 | Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней.Использование новых слов и предложений в ролевой игре. | 1 |  |
| 63 | Творческая работа. | 1 |  |
| 64 | Игры детей. Играем во дворе.  | 1 |  |
| 65 | Рассматривание картинок на тему «Я записался в кружок!». Их анализ. | 1 |  |
| 66 | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. | 1 |  |
| 67 | Составление рассказ о занятиях в спортивной секции с опорой на план. | 1 |  |
| 68 | Творческая работа. | 1 |  |

**Контрольно- измерительные материалы по речевой практике, 2 класс**

Творческая работа №1

1. Проговори скороговорку медленно и быстро.

Шесть мышат в шалаше шуршат.

1. Найди пару каждому слову. Назови в них разные буквы.
Коса мак

белка вечер

булка коза

 рак ветер

1. Подбери нужные предлоги (в, на, по, у)

Лось …. лесу.

Белка …. ёлке.

Машина едет … дороге.

Ученик стоит … парты.

1. Определи по картинке выражение лица:

ГРУСТНОЕ ЗЛОЕ ВЕСЁЛОЕ



1. Доскажи слово. Для чего нужны разные части тела?

Ушами мы ……………………………….,

 носом …………………………………….,

 глазами ………………………………….,

 ногами …………………………………..,

 руками …………………………………… .

Творческая работа №2

1. Проговори скороговорку медленно и быстро. Назови, какой звук повторяется?

Два щенка щека к щеке щиплют щётку в уголке.

1. Назови слова действия по картинке.

2. Назови признаки предметов (величина, цвет, форма, вкус)



1. Отгадай по признакам предмет.

Зелёный, овальный, сочный.

Серый, зубастый, голодный, злой.

Белый, пушистый, холодный.

Творческая работа №3

1. Проговори скороговорки медленно и быстро. Назови, какой звук повторяется?

У Сени и Сани в сенях сом с усами.
У осы не усы, не усища, а усики.

1. Назови «вежливые» слова для приветствия.
2. Определи по картинке выражение лица:

УДИВЛЁННОЕ СЕРДИТОЕ РАДОСТНОЕ



1. Назови слово.

Дом из двух этажей какой? Из пяти этажей?

Дом из дерева какой? Из кирпича? Из камня?

1. Расположи картинки к сказке «Красная шапочка» последовательно.



Творческая работа №4

1. Проговори скороговорки медленно и быстро. Назови, парные звонкие и глухие согласные.

Пирожки и булочки для Пети, Бори, Юрочки.

Куры и гуси клюют горох у Маруси.

1. Назови «вежливые» слова для прощания.
2. Соотнеси картинку с предложением.

Дети лепят снеговика. Дети слепили снеговика. Дети слепили снегурочку. Дети вылепили во дворе снегурочку.



1. Скажи ласково: нож, ложка, вилка, тарелка, кастрюля, чашка.
2. Сравни предметы. Доскажи слово.

Грач – крупная птица, а воробей ……

Волк серый, а лиса….

У лисы хвост длинный, а у зайца……

Апельсин сладкий, а лимон …..

1. Определи настроение у мальчика.