Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области

«Екатеринбургская школа №2, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

Утверждено

приказом директора школы

№ \_\_47\_\_ от \_31.08.2020\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

**«Сенсорное развитие»**

**1 А класс**

**(АООП вариант 2)**

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Круглова И.В.)

«31» августа 2020г.

Составитель:

Дмитриева В.А.

Педагог-психолог

Екатеринбург - 2020

**Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная рабочая программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» составлена в соответствии с примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью и следующих нормативно - правовых документов:

1.Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

3. СанПиН 2.4.2.3286-15"Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья".

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинетической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом.  
Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка.

Программа коррекционного курса «Сенсорное развитие» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений - коррекционно – развивающую область учебного плана образовательного учреждения и обусловлена потребностью оказания квалифицированной психолого-педагогической помощи детям с ТМНР, которая рассматривается как система развивающих, коррекционных и реабилитационных технологий, направленных на создание внутренних и внешних условий для раскрытия потенциальных возможностей развития личности детей и расширения границ их взаимодействия с окружающей средой. Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

***Целью обучения*** является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

***Для достижения цели обучения планируется решение ряда задач:***

* обучение   применению полученных знаний в  практической и познавательной деятельности.
* формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
* коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия цвета, звуков, особых свойств предметов;
* развитие слухоголосовых координаций;
* формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
* совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
* обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
* исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
* формирование точности и целенаправленности движений и действий.

**Общая характеристика учебного предмета**

Сенсорное развитие любого человека направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. Вследствие органического поражения ЦНС у этих детей процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование любых предметных действий происходит со значительной задержкой. Действия с предметами у них остаются на уровне неспецифических манипуляций. Поэтому детям необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно-практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

В процессе обучения ребенок овладевает сенсорными эталонами для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов и поисковыми способами ориентирования; у него появляется точность восприятия, формируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия, тем самым создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.

**Краткая характеристика обучающихся класса**

* **Общая осведомленность и социально – бытовая ориентировка:**навыки самообслуживания сформированы частично, необходим контроль за внешним видом. В знакомом пространстве ориентируются не в полном объёме, двое детей из пяти выполняют простые поручения с помощью.
* **Особенности психофизического развития:**наблюдаютсянарушения координационных способностей (точность движений, ритм) у всех обучающихся, отмечается напряжённость, скованность, слабая регуляция мышечных усилий. Мышление: обобщения по ситуационной близости не доступны 5 детям из 5. Восприятие – требуется организация процесса восприятия. Внимание – неустойчивое, небольшой объём, малая произвольность. Память – механическая, малый объём, перевод в долговременную память существенно затруднён.
* **Особенности регуляторной и эмоционально – волевой сферы:**целенаправленная деятельность интеллектуального характера не развита, в остальных сферах развита слабо и связана с видом деятельности и воззрением на неё каждого конкретного ребёнка, интерес к деятельности неустойчивый, предлагаемую программу действий фактически не удерживают, один ребёнок – со стимуляцией, наблюдается быстрое пресыщение деятельностью, к оценке результатов деятельности ограниченный интерес.
* **Сформированность учебных навыков:**учебные навыки не сформированы.
* **Речь:** собственная речь у 5 обучающихся из 5 отсутствует. В обращенной речи простые инструкции фактически не понимают.

**Основное содержание коррекционного курса**

Сенсорное развитие у учащихся с ТМНР значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференциированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром. Отношения в развитии сказывается на динамике развития мыслительных процессов, формировании общих учебных навыков. На занятиях, воздействуя на сенсорный уровень, идет активизация и развитие всех ВПФ. В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию сенсорных процессов дети должны научиться:

— ориентироваться на сенсорные эталоны;

— узнавать предметы по заданным признакам;

— сравнивать предметы по внешним признакам;

— элементарно (1 признак) классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;

— составлять сериационные ряды предметов и их изображений (1-2 предмета);

— ориентироваться в знакомом пространстве;

— целенаправленно выполнять действия по короткой инструкции.

**Программно-методический материал включает 8 разделов**: «Зрительное восприятие» (16 ч.), «Слуховое восприятие» (16 ч.), «Кинестетическое восприятие» (20 ч.), «Восприятие запаха» (4 ч.), «Восприятие вкуса» (4 ч.), «Развитие моторики, графомоторных навыков» (24 ч.), «Восприятие пространства и времени» (10 ч.), «Восприятие особых свойств предметов» (4 ч.).

Содержание каждого раздела представлено по принципу *от простого к сложному*. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

*Задачи каждого раздела коррекционного курса «Сенсорное развитие»:*

Формирование учебного поведения:

* направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
* умение выполнять инструкции педагога;
* использование по назначению учебных материалов;
* умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

Формирование умения выполнять задание:

* в течение определенного периода времени,
* от начала до конца,
* с заданными качественными параметрами.
* формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.
* работать в группе: сотрудничать в ходе решения задач со сверстниками, использовать групповое разделение труда, использовать речевые средства для решения задачи, вести диалог.

***Количество учебных часов:*** В Федеральном компоненте государственного стандарта «Сенсорное развитие» обозначен как самостоятельный коррекционный курс. На его изучение отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

В условиях реализации программы актуальными становятся технологии:

1) **Информационно-коммуникационная технология.** Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.

2) **Игровые технологии** – направленные на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

3) **Технология развивающего обучения** – взаимодействие педагога и учащихся на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности обучающихся.

4) **Здоровьесберегающие технологии**. Обеспечение обучающимся возможности сохранения здоровья за период обучения, формирование необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

**Формы и методы организации учебного процесса**

**Формы работы**: групповая, подгрупповая работа (2-4 человека)

**Методы мотивации учебной деятельности**

Создание проблемной ситуации (удивления, сомнения, затруднения в выполнении действий, затруднения в интерпретации фактов), создание ситуаций занимательности, создание ситуации неопределенности и др.

**Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности**

Рассказ, эвристическая беседа, лекция (информационная и проблемная), изучение текста, демонстрация, иллюстрация, познавательная (ролевая и имитационная) игра, исследование, дискуссия и др.

**Методы формирования новых умений**

Упражнения, практикум, игра (дидактическая, ролевая, имитационная),мозговой штурм (решение нестандартных задач) и др.

**Методы контроля результатов обучения**

Практические: создание материального продукта, выполненного по образцу, алгоритму рисунок, демонстрация действий и операций.

Формальная оценка (баллы); создание ситуации успеха, создание атмосферы эмоционального комфорта и др.

**Технологии обучения**

**1.Педагогические технологии ориентированы:**

- на формирование положительной мотивации к учебному труду;

- интенсификацию коммуникативной среды;

- развитие личности, способной к учебной деятельности.

**2.Игровая технология (дидактическая игра):**

- освоение новых знаний на основе применения знаний, умений и навыков на практике, в сотрудничестве.

**3**.**Личностно-ориентированная технология обучения:**

- развитие личности ученика, выявление его индивидуальных особенностей как субъекта познания и предметной деятельности. При реализации данного подхода процесс обучения согласовывается с учетом мыслительных и поведенческих особенностей учащихся.

**Основные подходы личностно-ориентированного образования**

- разноуровневый - ориентация на разный уровень сложности программного материала

- дифференцированный - выделение групп обучаемых на основе смешанной дифференциации: по знаниям, способностям

- индивидуальный - распределение учащихся по однородным группам: успеваемости, способностям, социальной направленности

**4.Здоровьесберегающие технологии:**

- совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование ценного отношения к своему здоровью

**Итоговая аттестация** осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения важно учитывать затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

**Материально – техническое обеспечение**

*Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее:* оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромобаночек, вибромассажеры;

Функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций:

- строительные конструкторы с комплектом цветных деталей

- раскладные пирамидки

- плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины

- полоски цветного картона разной длины и ширины

- геометрическое лото

- игрушки и пособия для развития тонкой моторики

- спортивный инвентарь для развития крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, массажный коврик, массажные мячики и др.);

- оборудование для занятий музыкой, ритмикой (физкультминутки)

- изобразительной деятельностью (музыка для релаксации, изобразительные материалы и др.);

- разнообразный арсенал техники арт-терапии (куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды и др.).

Игры: «Обобщения», «Геометрические фигуры», пазлы, пирамидки, конструкторы (плоскостные, Лего).

**Планируемые результаты**

Курс «Сенсорное развитие» обогащает у учащихся чувственный опыт в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Практическая направленность курса осуществляется через игровые задания и ситуативные практикумы.

В ходе изучения предмета предполагается получение следующих результатов.

**Личностные результаты:**

**1)** овладение начальными навыками адаптации в классе;

**2)** развитие мотивов учебной деятельности;

**3)** развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;

**4)** развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты:**

* 1. *Расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляция активности:*
* эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация.
  1. *Сенсорно-перцептивные действия:*
* Умение распознавать не только свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет лучше ориентироваться в окружающем мире.

**Виды деятельности на занятии**

- интегрированные уроки;

- ситуативные практикумы;

- дидактические игры;

- выполнение заданий и упражнений;

- наблюдение за объектом изучения;

- практикум (игры с наглядными пособиями);

- физкультурные минутки;

- подвижные игры.

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Тема** | **Количество часов** |
| **I триместр** | | | **30** |
| 1 |  | Диагностика, обследование | 2 |
| 2 | Зрительное восприятие  (16 ч.) | Фиксация взгляда на лице человека/неподвижном светящемся предмете | 1 |
| 3 | Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа/слева от него | 2 |
| 4 | Прослеживание взглядом за близко расположенном движущимся предметом ) по горизонтали, вертикали, по кругу, вперед, назад) | 2 |
| 5 | Прослеживание взглядом за удаленным движущимся предметом | 1 |
| 6 | Узнавание и различие цвета объекта, его формы, величины. | 2 |
| 7 | Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов | 2 |
| 8 | Упражнения для профилактики и коррекции зрения | 2 |
| 9 | Дидактическая игра «Какой детали не хватает?» | 1 |
| 10 | Дидактическая игра «Что изменилось?» | 1 |
| 11 | Глазодвигательные упражнения | 2 |
| 12 | Слуховое восприятие  (12 ч.) | Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии | 2 |
| 13 | Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. | 2 |
| 14 | Локализация неподвижного удаленного источника звука | 1 |
| 15 | Различение речевых и неречевых звуков | 1 |
| 16 | Соотнесение звука с его источником | 1 |
| 17 | Нахождение объектов, одинаковых по звучанию | 2 |
| 18 | Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звук, гудение, жужжание) | 2 |
| 19 | Дидактическая игра «Откуда звук?» | 1 |
| **II триместр** | | | **36** |
| 20 | Слуховое восприятие  (4 ч.) | Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин) | 1 |
| 21 | Различение речевых и музыкальных звуков | 2 |
| 22 | Дидактическая игра «Кто голос подает?» | 1 |
| 23 | Кинестетическое восприятие  (20 ч.) | Соприкосновение с различными поверхностями (с водой, крупой, деревом, металлом, бумагой и т.д.) | 6 |
| 24 | Ориентация в пространстве (положение тела) | 4 |
| 25 | Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. | 2 |
| 26 | Движения и позы верхних и нижних конечностей по показу | 2 |
| 27 | Движения и позы головы по показу | 2 |
| 28 | Выразительность движений. Имитация повадок зверей | 2 |
| 29 | Различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность и т.д.) | 2 |
| 30 | Восприятие запаха  (4 ч.) | Различие природных и искусственных запахов (запах фруктов, травы, парфюмерии) | 1 |
| 31 | Формирование адекватной реакции на запахи | 1 |
| 32 | Различие объектов по запаху | 1 |
| 33 | Дидактическая игра «Что так пахнет?» | 1 |
| 34 | Восприятие особых свойств предметов  (4 ч.) | Развитие осязания (контрастные температурные ощущения: холодный - горячий), обозначение словом (жестом). | 2 |
| 35 | Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый – легкий). | 1 |
| 36 | Вибрационные ощущения | 1 |
| 37 | Восприятие вкуса  (4 ч.) | Дифференциация основных вкусовых ощущений (сладкий, кислый, соленый, горький) | 3 |
| 38 | Дидактическая игра «Определи на вкус» | 1 |
| **III триместр** | | | **36** |
| 39 | Развитие моторики, графомоторных навыков  (24 ч.) | Развитие крупной моторики. Бросание в цель | 4 |
| 40 | Повороты, перестроения | 2 |
| 41 | Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога | 2 |
| 42 | Формирование чувства равновесия. | 4 |
| 43 | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела. | 2 |
| 44 | Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика. | 4 |
| 45 | Развитие навыков владения письменными принадлежностями. | 2 |
| 46 | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему), штриховка. | 2 |
| 47 | Развитие зрительно-моторной координации | 1 |
| 48 | Работа в технике рваной аппликации | 1 |
| 49 | Восприятие пространства и времени  (10 ч.) | Ориентировка в собственном теле | 2 |
| 50 | Ориентировка в помещении, определение расположения предметов в помещении. | 2 |
| 51 | Движение в заданном направлении в пространстве | 2 |
| 52 | Ориентация на листе бумаги | 2 |
| 53 | Ориентация в линейном ряду | 2 |
| 54 |  | Диагностика, обследование | 2 |
| **Итого за год:** | | | **102** |

**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО КОРРЕКЦИОННОМУ КУРСУ:**

**« СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»**

0 б. – не владеет

1 б. – частично владеет

2 б. – в полной мере владеет

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Предметные результаты** | **ФИ ученика** | | |
| Сентябрь | Январь | Май |
| 1. | фиксирует взгляд на лице человека |  |  |  |
| 2 | фиксирует взгляд на неподвижном светящемся предмете |  |  |  |
| 3 | фиксирует взгляд на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, справа и слева от него |  |  |  |
| 4 | следит взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед/назад) |  |  |  |
| 5 | следит взглядом за движущимся удаленным объектом |  |  |  |
| 6 | узнаёт и различает цвета объекта. |  |  |  |
| 7 | локализирует неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии. |  |  |  |
| 8 | следит за близко расположенным перемещающимся источником звука. |  |  |  |
| 9 | локализирует неподвижного удаленного источника звука. Соотносит звук с его источником |  |  |  |
| 10 | находит объекты, одинаковые по звучанию. |  |  |  |
| 11 | адекватная эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека |  |  |  |
| 12 | адекватная реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.)­­­­­, различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий |  |  |  |
| 13 | адекватная реакция на вибрацию, исходящую от объектов |  |  |  |
| 14 | адекватная реакция на давление на поверхность тела |  |  |  |
| 15 | адекватная реакция на положение тела (горизонтальное, вертикальное) |  |  |  |
| 16 | адекватная реакция на положение частей тела |  |  |  |
| 17 | адекватная реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей |  |  |  |
| 18 | различение материалов по характеристикам (температура, фактура, влажность, вязкость). |  |  |  |
| **Итого:** | |  |  |  |

0 – 15 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов

16 – 34 балла – средний уровень достижения предметных результатов

35 - 50 баллов – высокий уровень достижения предметных

**Литература**

1. Венгер JI.A. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка: Кн. для воспитателя дет. Сада/JI.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 е.: ил.

2. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада/Е.В.Зворыгина, Н.С.Карпинская, И.М.Кононова и др.; Под ред. С.Л.Новосёловой.- 4-е изд., перераб.- М.: Просвещение, 1985.- 144 е., 4 л. ил.

3. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсорной сферы детей. Пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - М.: «Просвещение»,2009.

4. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Развитие сенсомоторики детей с ограниченными возможностями здоровья.- М.: Национальный книжный центр, 2016.

5. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сб. игр и игровых упражнений. – М.: Книголюб, 2007.

6. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.­Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 е.- (Школа развития).