Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области

«Екатеринбургская школа №2, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

Утверждено

приказом директора школы

№ 65 от 26.08.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА**

**«Речевая практика»**

**1 дополнительный класс**

**(АООП вариант 1)**

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(Круглова И.В.)

24.08.2022

Составитель:

Штоп Регина Викторовна

Учитель первой категории

Екатеринбург - 2022

### **РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Цели образовательно-коррекционной работы**

Примерная рабочая программа учебного предмета «Речевая практика» разработана наоснове:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее – ФГОС);

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

В соответствии с п. 1.6. ФГОС к особым образовательным потребностям обучающихся слегкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) относитсяовладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации,обеспечивающимиуспешность установления и реализации социокультурных связей иотношений обучающегося с окружающей средой.

В социальном контексте именно речь является средством общения, позволяющимналаживать деловые имежличностные контакты, устанавливать и реализовыватьсоциокультурные связи и отношения с окружающей средой.

Концептуальная идея включения в адаптированную основную общеобразовательнуюпрограмму образования обучающихся с умственной отсталостью предмета «Речеваяпрактика»заключается в оптимизации овладения языком через организацию общения.

Обучение в первом дополнительном классе рассчитано на один учебный год, в течениекоторого реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать свзрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовыхзадач;

- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;

- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическимидействиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями вокружающей среде;

- коррекция и обогащение речевой базы устных высказываний;

- формирование умений в области построения простейших связных высказываний;

- воспитание культуры речевого общения.

**Общая характеристика учебного предмета**

В первом дополнительном классе работа на уроках «Речевой практики» начинается сдиагностических уроков, основное содержание которых - речевые и(или) сюжетные игры, экскурсии по школе и пришкольной территории. Цель такой работы – выявлениеактуального уровня речевого и коммуникативного развития школьников.

*Подраздел«Аудирование и понимание речи»* направлен на развитие у детей способностивоспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать являетсямежпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность

усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этогоумения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение кслову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманиюинформации по любому учебному предмету.

*Подраздел «Дикция и выразительность речи»* ориентирует учителя на выработку ушкольников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональнойвыразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока изадачами данного этапа в его структуре.

*Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций»*являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устнойразговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевогоэтикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, атакже примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей.

В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию детиготовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточныйобъем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи(микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцированиеучащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде меловогорисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речеваяпрактика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся сумственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для дополнительного первогокласса (I**'**)-IV классов, курс речевой практики в дополнительном первом (I') классе рассчитанна 99 ч. (33 учебные недели).

**Личностные и предметные результаты освоения предмета**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальныминарушениями) АООП предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных ипредметных.

*Личностные результаты, ожидаемые после обучения в дополнительном классе по программе «Речевая практика»:*

* владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (врамках предметных результатов обучения в дополнительном классе – умение здороваться ипрощаться, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотреннымипредметными результатами);
* практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующихвозрасту ценностей и социальных ролей;
* положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуацияхобщения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
* положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интересак творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своеготруда и труда окружающих.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимисяпрактическими коммуникативными и речевыми умениями и представленыдифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному.

Минимальныйуровень освоения АООП в предметной области «Язык и речевая практика» являетсяобязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями).

Планируемые предметные результаты после обучения в первом (дополнительном) классе:

* выполнять простые задания по словесной инструкции;
* называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
* внятно выражать свои просьбы; употреблять «вежливые» слова;
* правильно здороваться и прощаться;
* знать и называть свои имя и фамилию, имена товарищей по классу, ближайшихродственников, имя и отчество учителя;
* слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы, с опорой нанаглядные средства;
* рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Выявление уровня речевого развития учащихся (в ходе речевых игр):* объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа»; умения использовать в речи основные грамматические категории число, предложно- падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных иглагола в прошедшем времени с существительными; способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания.

*Аудирование и понимание речи*

Выполнение простых поручений по заданию учителя (одночленная инструкция): сядь запарту; положи книгу на парту; помоги вытереть доску и т.д. Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованнойформе: у-у-у – в гору санки я везу, я-я-я – вот моя семья, са-са-са – в нос ужалила оса и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку). Выбор из двух картинок той, которая соответствует высказыванию: У Лены шар. - У Ритышары.; Маша качает куклу.- Маша одевает куклу. Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на наглядность. Выборкартинок после окончания сказки или рассказа по заданию учителя, например: «Покажи накартинке, кого первым встретил Колобок».

*Дикция и выразительность речи*

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционногоаппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряженно). Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы

детских песен. Перечисление предметов (от 2 до 3) на одном выдохе с обязательнымуказанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений всопровождении движений. Практическое различение громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражаниемголосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя с последующим воспроизведением в играх -драматизациях.

**Базовые формулы речевого общения**

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени, по имени и отчеству.Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут …», «Меня зовут …, атебя?». Ответные реплики в диалоге знакомства («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания взависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и ихразвертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста».

Благодарность запоздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция навыполнение просьбы. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо запоздравление).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» идр.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

***Примерные темы речевых ситуаций***

«Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моем ранце», «Мне нужна помощь»; «Разноцветный сундучок», «Прогулка в автомобиле», «Веселый оркестр»; «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»; «Мы обедаем», «Я помощник», «Кто чем занят мы не скажем, а чтоделает – покажем»; «Играем вместе», «Дежурим с другом (подругой)», «Дружим – недружим»; «Надо, надо умываться», «Опрятному человеку нужны помощники»; «А у нас вквартире кот! А у вас?», «Готовим букеты для мам и бабушек», «Я оделся, и мороз не хватал

меня за нос!».

По рекомендации ПМПК по адаптированной основной общеобразовательной программе обучается 12 человек. Учащиеся делятся на 3 группы:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1 группа** | **Год обучения** | **Показатели** | |
| Александра Ш., Валерия Ш., Тигран М., Дмитрий К., Ибрагим Х., Нуртилек Б.  Евгений Б. | 1 | Физическое развитие, двигательная сфера | Физическое развитие в норме, ребенок передвигается самостоятельно. |
| Мелкая моторика | Сформирована частично. Требуется незначительная помощь со стороны взрослого. |
| Бытовые навыки | Сформированы |
| Социальный опыт | Ориентируются в окружающем. |
| Способность к общению | Вербальный. В контакт вступает избирательно, взгляд фиксирует не всегда.  В контакт вступает, дистанцию не соблюдает (с взрослыми обращается на «ТЫ») |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого проявляет частично. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Доступны обобщения по ситуационной близости, анализ, синтез – со значительной помощью учителя. Восприятие – требуется организация процесса восприятия. Внимание – неустойчивое, небольшой объём, малая произвольность. Память – механическая, малый объём. |
| Память |
| Мышление |
| Речь | Понимание обращенной речи доступно. Словарь беден, в активной речи присутствуют в основном существительные. Звукопроизношение грубо нарушено. Слоговую структуру не соблюдает. Билингвизм. |
| Контактирование | Формальное |
| **2 группа** |  |  | |
| Дарья А. | 1 | Физическое развитие, двигательная сфера | Физическое развитие в норме, ребенок передвигается самостоятельно. |
| Мелкая моторика | Мелкая моторика не сформирована. Постоянно требуется помощь при работе в тетради. |
| Бытовые навыки | Частично сформированы |
| Социальный опыт | Не ориентируются в окружающей обстановке. |
| Способность к общению | Вербальный. В контакт вступает, дистанцию не соблюдает (с взрослыми обращается на «ТЫ») |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого активно не проявляется. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Восприятие знакомых предметов возможно при условии максимальной направляющей помощи взрослого. |
| Память | Опосредованное запоминание недоступно. |
| Мышление | Обобщение, абстрагирование недоступны. |
|  | Речь | Понимание обращенной речи недоступно или на крайне низком уровне. Звукопроизношение грубо нарушено, саливация. Слоговую структуру не соблюдает. |
| Контактирование | Отсутствует. |
| **3 группа** |  |  | |
| Умар Т.,  Егор О.,  Дарья Е. | 1 | Физическое развитие | Физическое развитие в норме, ребенок передвигается самостоятельно. |
| Мелкая моторика | Мелкая моторика не сформирована. Постоянно требуется помощь при работе в тетради. |
| Бытовые навыки | Частично сформированы |
| Социальный опыт | Частично ориентируются в окружающем. |
| Способность к общению | Невербальный. В контакт не вступает, взгляд не фиксирует. |
| Способность к деятельности | Интерес к действиям взрослого не проявляется. |
| Сформированность высших психических функций  Восприятие | Восприятие знакомых предметов возможно при условии максимальной направляющей помощи взрослого. |
| Память |
| Мышление |
| Речь | Понимание обращенной речи недоступно или на крайне низком уровне. Присутствуют отдельные звуки, сочетания звуков, вокализы. |
| Контактирование | Отсутствует. |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** | | **Дата** |
|  | **I триместр**  **30 часов** | | |  |
|  | Знакомство, приветствие. Игры «Наши имена.», «Приветствие», хоровод | 1 | |  |
|  | Составление простых предложений по образцу, данному учителем: «Меня зовут …» , «Как тебя зовут?», «Очень приятно». | 1 | |  |
|  | Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с  учителями и специалистами, с которыми школьники будут встречаться в течение). | 1 | |  |
|  | Работа с предметными картинками по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа». | 1 | |  |
|  | Сюжетные игры, направленные на выявление способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания. | 1 | |  |
|  | «Колобок» Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией). Разучивание чистоговорки. | 1 | |  |
|  | «Колобок». Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). | 1 | |  |
|  | «Колобок». Закрепление содержания сказки (ответы на вопросы по картинкам, драматизация  фрагментов сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). | 1 | |  |
|  | «Колобок». Инсценирование фрагментов сказки. | 1 | |  |
|  | Отгадай, что в моем ранце (портфеле). Активизация, уточнение и обогащение  словарного запаса по теме «Учебные вещи» по категориям слова-предметы, слова-  признаки. | 1 | |  |
|  | Составление предложений-описаний предмета по признаку цвета по образцу  учителя, по картинкам, с опорой на реальные предметы. | 1 | |  |
|  | Игра «Отгадай, что в моём ранце» | 1 | |  |
|  | Моя любимая игрушка. Активизация, уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Игрушки», | 1 | |  |
|  | Составление предложений, содержащих описание предметов по двум признакам  (цвет и размер) по образцу учителя, по картинкам, с опорой на реальные предметы. | 1 | |  |
|  | Игра «Найдись, игрушечка!» | 1 | |  |
|  | Разучивание стихотворения А. Барто «Зайка». Подготовка к восприятию стихотворения  (беседа с опорой на иллюстрацию, с введением в речь учащихся авторской лексики («бросила хозяйка», «весь до ниточки промок» и др.). | 1 | |  |
|  | Знакомство со стихотворением А. Барто «Зайка». | 1 | |  |
|  | Заучивание стихотворения А. Барто «Зайка» с опорой на картинный план. | 1 | |  |
|  | Рассказывание стихотворения А. Барто «Зайка» наизусть с опорой на картинный план. | 1 | |  |
|  | Разноцветный сундучок. Активизация словаря по категориям слова - предметы и слова-признаки по изученным темам «Учебные вещи», «Игрушки». | 1 | |  |
|  | Введение в речь обобщающего слова (понятия). | 1 | |  |
|  | Формирование умения строить вопросительные предложения по образцу. | 1 | |  |
|  | Закрепление умений в игровой ситуации «Отгадай, что в сундучке», «Что спрятал сундучок?» и др. | 1 | |  |
|  | Активизация словаря, закрепление умений в области словообразования (ласковые обращения), построения предложений с использованием игр, игровых заданий и упражнений. | 1 | |  |
|  | Закрепление содержания сказки «Колобок». | 1 | |  |
|  | Закрепление стихотворения «Зайка». | 1 | |  |
|  | «Репка». Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией). «Репка». Разучивание чистоговорки. |  | |  |
|  | «Репка». Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). |  | |  |
|  | «Репка. Закрепление содержания сказки (ответы на вопросы по картинкам, драматизация фрагментов сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма). | 1 | |  |
|  | «Репка». Инсценирование фрагментов сказки. | 1 | |  |
|  | **II триместр**  **36 часов** | 1 | |  |
|  | Стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» Подготовка к восприятию стихотворения. | 1 | |  |
|  | Стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Знакомство со стихотворением. | 1 | |  |
|  | Стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Заучивание стихотворения с опорой на  иллюстрирующие движения. | 1 | |  |
|  | Стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Рассказывание стихотворения наизусть с  использованием иллюстрирующих движений. | 1 | |  |
|  | В зоопарке. Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Дикие животные». | 1 | |  |
|  | В зоопарке. Составление предложений и коротких рассказов «В зоопарке» с привлечением  личного опыта учащихся с опорой на символический план и рисунки учащихся. | 1 | |  |
|  | «Где обедал, воробей?» С. Маршак. Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию иллюстрированную книгу). Знакомство со стихотворением. |  | |  |
|  | «Где обедал, воробей?» С. Маршак. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. | 1 | |  |
|  | «Где обедал, воробей?» С. Маршак. Просмотр мультипликационного фильма по сюжету стихотворения. | 1 | |  |
|  | «Где обедал, воробей?» С. Маршак. Заучивание наизусть фрагментов стихотворения. | 1 | |  |
|  | «Где обедал, воробей?» С. Маршак. Коллективное рассказывание стихотворения с опорой на иллюстрации (отдельные фрагменты рассказывают разные учащиеся). | 1 | |  |
|  | Новогодний карнавал. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию о предстоящем празднике). | 1 | |  |
|  | Выбор и подготовка карнавальных костюмов (масок животных). В процессе работы – актуализация ранее использовавшейся лексики. | 1 | |  |
|  | Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. | 1 | |  |
|  | «Знаю, умею, могу!». Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий и упражнений. | 1 | |  |
|  | «Знаю, умею, могу!». Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий и упражнений. | 1 | |  |
|  | Закрепление содержания ранее изученных. | 1 | |  |
|  | Я оделся, и мороз не хватал меня за нос! Уточнение представлений учащихся о временах года, особенностях зимней погоды. | 1 | |  |
|  | Игра «Мороз, мороз, не мороз меня». | 1 | |  |
|  | К. Чуковского «Мойдодыр». Знакомство со стихотворением ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги. | 1 | |  |
|  | Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации. | 1 | |  |
|  | Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации. | 1 | |  |
|  | Коллективное составление рассказа по теме «Утро начинается, в школу собираемся…» (игра «Кто знает, пусть продолжит»). | 1 | |  |
|  | Уточнение представлений учащихся о приемах пищи в течение дня. | 1 | |  |
|  | Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Обед» (работа с картинками, подбор слов-предметов, слов - действий и слов-признаков, составление словосочетаний, предложений). | 1 | |  |
|  | Практическое знакомство о правилах поведения за столом. | 1 | |  |
|  | Сюжетно – ролевая игра «К нам пришли гости». | 1 | |  |
|  | Беседа о дежурстве в классе, в столовой, с опорой на личный опыт школьников | 1 | |  |
|  | Составление рассказа-отчета о дежурстве с использованием ранее разбиравшихся  речевых конструкций | 1 | |  |
|  | Составление картинного плана дежурства. Составление предложений, называющих пункты плана. | 1 | |  |
|  | Упражнения в распространении предложений (Стереть с доски. – Стереть с доски тряпкой. – Стереть с доски мокрой тряпкой. …). | 1 | |  |
|  | Наши защитники. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя о  празднике, высказывания школьников с опорой на личный опыт). | 1 | |  |
|  | Составление поздравлений в адрес мужчин к празднику «День защитника Отечества». | 1 | |  |
|  | Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. | 1 | |  |
|  | Беседа на тему «Я – помощник» с целью актуализации личного опыта школьников. | 1 | |  |
|  | Составление рассказов по теме «Я - помощник» по вопросам учителя или с опорой на символический план. |  | |  |
|  | **III триместр**  **33 часа** | 1 | |  |
|  | Создание коллективной поздравительной открытки. | 1 | |  |
|  | Готовим букеты для любимых женщин. Введение в ситуацию (беседа с опорой на  иллюстрацию, рассказ учителя о празднике 8 марта, высказывания школьников с опорой на личный опыт). | 1 | |  |
|  | Составление поздравлений в адрес женщин (мамы, бабушки, учителя, воспитателя) к празднику 8 марта. | 1 | |  |
|  | Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Создание букетов (из бумаги, ткани, выращивание комнатных цветов и др.) | 1 | |  |
|  | Знакомство со стихотворением Б. Заходера «Переплетчица». Ответы на вопросы с опорой на серию картин к стихотворению или иллюстрации книги. | 1 | |  |
|  | Игровые задания, направленные на актуализацию словаря по ранее пройденным темам «Опрятному человеку нужны помощники», «Мы обедаем», «Дежурим с другом (подругой)». | 1 |  | |
|  | Сюжетные игры по теме «Мы – хозяева» с использованием игрушек, как атрибутов  ситуации (проигрывание различных сюжетов («Мы обедаем», «Помогаем хозяйке убираться» и т.д.) | 1 |  | |
|  | Игра «Кто чем занят мы не скажем, а что делаем – покажем» | 1 |  | |
|  | «Курочка Ряба». Введение в тему (работа с иллюстрацией). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). | 1 |  | |
|  | «Курочка Ряба». Закрепление содержания сказки (ответы на вопросы по картинкам, драматизация фрагментов сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) | 1 |  | |
|  | «Курочка Ряба». Инсценирование фрагментов сказки. | 1 |  | |
|  | Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых заданий и упражнений. | 1 |  | |
|  | Беседа о совместных играх, играх с правилами с опорой на личный опыт школьников | 1 |  | |
|  | Упражнения в распространении предложений (Мы играли. – Мы играми с Машей. – Мы играли с Машей в коридоре.). | 1 |  | |
|  | Знакомство школьников с игрой с правилами или с игрой малой  подвижности. Коллективная игра. | 1 |  | |
|  | Уточнение представлений учащихся о временах года, особенностях погоды  весной. | 1 |  | |
|  | Уточнение и обогащение словарного запаса по теме «Весна». | 1 |  | |
|  | Коллективное составление рассказа «Что я видел расскажу… | 1 |  | |
|  | «Музыкальные инструменты», введение обобщающих понятий «музыкальные инструменты», «оркестр». | 1 |  | |
|  | Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации (игровые сюжеты: «Я хочу играть на … И я хочу! И др.). | 1 |  | |
|  | Игры типа «Угадай мелодию», «Угадай, что звучит». | 1 |  | |
|  | Г. Бойко «Петух». Подготовка к восприятию стихотворения (беседа с опорой на иллюстрацию, введение в речь учащихся авторской лексики. Знакомство со стихотворением. | 1 |  | |
|  | Заучивание стихотворения с опорой на разрезную картинку. | 1 |  | |
|  | Рассказывание стихотворения наизусть с опорой на иллюстрацию. | 1 |  | |
|  | Знакомство с рассказом Л. Толстого «Два товарища» в устном изложении учителя. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. | 1 |  | |
|  | Составление картинного плана рассказа. Пересказ по плану. | 1 |  | |
|  | Игра «Угадай, кто мой друг». | 1 |  | |
|  | Беседа на тему «Как обратиться за помощью?» с целью актуализации личного  опыта школьников. | 1 |  | |
|  | Составление повествовательных и вопросительных предложений на тему. | 1 |  | |
|  | Составление рассказов по теме «Как я был помощником» по вопросам учителя или с опорой на символический план. | 1 |  | |
|  | Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых  заданий и упражнений. | 1 |  | |
|  | Закрепление речевых и коммуникативных умений с использованием игр, игровых  заданий и упражнений. | 1 |  | |
|  | Закрепление содержания ранее изученных литературных произведений. | 1 |  | |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, реализуемого на основе примерной рабочей программы «Речевая практика» для первого дополнительного (I') класса по достижению планируемых результатов освоения АООП

образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), представлено следующими объектами и средствами:

**1. Учебно-методическое обеспечение:**

**-** Комарова С.В. Первый дополнительный (I') класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

**-** Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.

**2. Технические средства:**

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

**3. Учебно-практическое оборудование:**

- раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);

- наборы предметных и сюжетных картинок;

- книги (сказки).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Планируемые результаты усвоения после обучения в первом дополнительном классе:

Предметные результаты обучения

**Минимальный уровень:**

* выполнять по словесной инструкции учителя действия, повторяющиеся каждый день;
* называть предметы и соотносить их с картинками;
* восприятие на слух небольших по объёму и доступных по содержанию сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
* участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
* употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
* правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
* сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.

**Достаточный уровень:**

* выполнять задания по словесной инструкции;
* называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
* восприятие на слух небольших по объёму и доступных по содержанию сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию;
* активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
* внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
* соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
* сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников.